

Dans le cadre de l'événement :

Du cliché à l'image juste ? En dialogue avec les Roms dans la Cité

L'association Centre des Roms 'Ilo Romano' organise un
Séminaire consacré à la représentation des Roms dans les médias

Vendredi 14 octobre 2016 à PointCulture (Centre), 9h30-16h30

Si les mécanismes de la stigmatisation médiatique des populations jugées « marginales », des minorités et autres « étrangers » (« migrants », « illégaux », « sans-papiers ») sont assez bien connus et analysés (sémiologie, sociologie, ...), il nous paraît toutefois nécessaire de mettre la dynamique propre du stigmaté visant les personnes et groupes Roms sous les projecteurs. En effet, force est de constater que, ici en Belgique (et ailleurs en Europe), les Roms restent des personnes à propos desquelles ne sont diffusés quasi exclusivement que des informations « négatives » à travers un traitement dépréciatif. Quand il ne s'agit pas de l'expression directe de l'intolérance, d'un ostracisme décomplexé, les présentant comme asociaux et non-intégrables, avec un pendant dans l'opinion publique.

*C'est pourquoi l'association Centre des Roms 'Ilo Romano' (créée en 2010) souhaite apporter sa contribution à la connaissance précise de ce sujet afin de commencer à **renverser cette tendance**, en réfléchissant aux moyens permettant, progressivement, de développer une « diversité médiatiquement inclusive », pour citer le Conseil de l'Europe. Il s'agit donc de rassembler le temps d'une journée, que nous espérons fructueuse et interactive, une large série de professionnels actifs dans les médias, de tous horizons (grande diffusion, presse associative, presse spécialisée, associations audiovisuelles, cinéastes et photographes, voire étudiants en journalisme), des représentants des organes de presse et du Conseil de déontologie journalistique ainsi que, last but not least, des personnes de communautés roms bruxelloises.*

Des organes d'autorégulation de médias (Conseil supérieur de l'audiovisuel, Conseil de déontologie journalistique) ainsi que de représentation des journalistes ont déjà réfléchi à ces questions de façon générale. Ils ont produit et produisent encore des réflexions et recommandations sur les divers aspects du sujet, en ce compris des recueils de bonnes pratiques, des conseils, pour lesquels la majorité des journalistes se dit intéressée et demandeuse. Plusieurs organismes européens ou internationaux ont également apportés une pierre à l'édifice (Conseil de l'Europe, Agence européenne pour les droits fondamentaux, Fédération internationale des journalistes). De même, plusieurs organisations belges (francophones) actives dans le champ de l'éducation permanente et de la promotion de l'interculturalité – présentes au séminaire – s'y attèlent depuis un certain temps. Ceci pour dire que le sujet, bien que délicat et complexe n'est, malgré tout, ni le long fleuve tranquille de l'indifférence, ni un désert en termes de propositions pour changer la donne. Même si changer cette tendance lourde ne se fera pas en un tournemain, étant donné l'insuffisance des infos sérieuses et complètes qui circulent, ajoutée au poids des préjugés parfois séculaires.

*Nous désirons à la fois faire de cette journée un lieu de débat, d'échange de pratiques, d'expériences mais aussi un moment où les acteurs intéressés pourront collecter des infos, consulter des ressources, et mieux saisir ce qu'il en est du traitement médiatique du sujet « Roms » en Belgique francophone. Avec comme perspective la diffusion d'un **rapport** assorti de **recommandations**, adressé ultérieurement aux pouvoirs publics bruxellois, wallons, communautaires, aux organes de presse ainsi qu'à toute institution et organisation susceptibles de traiter ce sujet et de travailler avec des Roms.*

*Vous trouverez le **programme** complet ci-dessous ainsi que les modalités pratiques pour y participer.*





Photo tirée de l'ouvrage *Les Tsiganes*, Bart Mc Dowell, National Geographic society, 1970, photographie : Bruce Dale.
1970. Dans une galerie d'art bruxelloise, des jeunes femmes Roms posent devant les tableaux d'une expo consacrée ... aux Tsiganes !

PROGRAMME :

En collaboration avec Média-Animation

1/ Introduction : 9h30

- mot de bienvenue par Mihaela Mihai, fondatrice et présidente de Ilo Romano
- **Qui sont les Roms à Bruxelles ?** Koen Geurts (Service 'Roma', Le Foyer).

2/ Matinée

TABLE-RONDE : mise en perspective de la problématique

Animation : Daniel Bonvoisin (Media-Animation)

10h-10h40 >>

- *Représentation des communautés étrangères, des minorités* dans les médias par **Laura Calabrese** ULB (Fac. de Lettres, départ. des Sciences de l'information et de la communication)
- *Roms : rejet et préjugés, la persistance du stigma dans la production médiatique*, **Olivier Bonny**, Ilo Romano asbl + diffusion du film réalisé par le groupe de jeunes de Ilo Romano (11 min.)

11h10-11h50 >>

- acteur associatif de l'anti-racisme : **Vincent Cornil** (Directeur du Mrax)
- membre du **Conseil de déontologie journalistique** : **Muriel Hanot** (secrétaire générale CDJ)

Questions, débat avec les participants

- lunch

3/ Après-midi >>

ATELIERS

Echanges, réflexions, propositions en sous-groupes :

a/ Des pratiques, des méthodes alternatives ?

Comment favoriser *d'autres pratiques / démarches journalistiques* à propos des Roms permettant de faire évoluer l'image noire et quasi systématiquement dépréciative faite d'eux ?

Les réponses seraient-elles, par exemple, du côté du cinéma et de la photographie documentaires ?

Quels outils sont à la disposition des divers acteurs des médias ?

Animation : Olivier Bonny



b/ Questions & principes de déontologie ...

Qu'est-ce qui peut poser problème concernant la déontologie des médias ?

Les balises législatives, les recommandations au regard du phénomène de stigmatisation médiatique sont-elles suffisantes ou insuffisamment prises en compte par les rédactions, les journalistes ?

Réflexion au départ d'un commentaire (à portée générale) extrait d'un avis du Conseil de déontologie journalistique (CDJ) : « Les journalistes ont le droit d'aborder des sujets délicats, sachant que l'œuvre diffusée risque d'être perçue de façon critique par les milieux particulièrement sensibilisés à la problématique traitée. Evoquer un phénomène qui concerne des membres d'une communauté ne signifie pas mettre en cause toute cette communauté »

(Avis du CDJ – 19 mai 2010, où il est question d'un reportage anglais sur les « enfants voleurs »)

Animatrice :

Nathalie Caprioli (CBAI, chargée de cours à l'Ihecs)

c/ Forums de discussion, commentaires, Facebook & « participation » dans les médias :

Partant du constat de l'importance du rejet, de l'agressivité et du racisme qui s'expriment dans ces espaces, on peut se poser une série de questions (liste non exhaustive) :

- les modes de régulations actuels sont-ils satisfaisants pour faire respecter le droit à ne pas être discriminé, stigmatisé et victime de propos calomnieux ou racistes ?
- les modes actuels de régulations permettent-ils aux diffuseurs d'assumer pleinement leur responsabilité sociale, dans une société multiculturelle et plus encore une ville telle que Bruxelles ?
- comment conjuguer modération et liberté d'expression ?
- enfin, quel impact a l'omniprésence de l'outil Facebook sur la problématique ?

Animation : Media-Animation

16h >> SYNTHÈSE & CONCLUSION par Laura Calabrese

=====

Durant toute la journée, à découvrir et consulter :

>> Documents issus de la presse et ouvrages :

- **Articles** de presse belge sur le sujet « Roms »
- **Table d'infos et documentation** : ouvrages, dossiers de presse
+ exemplaires de la revue *Etudes Tsiganes* (en vente)

>> Autres images, sources d'infos sur les Roms :

- Webdocumentaire réalisé par des étudiantes de l'Ihecs : www.regardsdekali.be (2016)
- Diffusion de clip et courts films réalisés par des Roms (de Belgique et d'ailleurs) qui montrent les réalités méconnues ou occultées de leurs communautés, de personnalités.

INFOS PRATIQUES :

Lieu : POINTCULTURE (Centre), rue Royale n°145, 1000 Bruxelles (M : Botanique, T : 92,93)

Attention : le séminaire est réservé aux professionnels des médias, aux cinéastes, aux photographes, aux asbl d'éducation permanente en audiovisuel, aux étudiants en journalisme/cinéma.

Participation gratuite mais inscription obligatoire : ilo.romano_asbl@yahoo.be ou 0498/31.27.61

Nombre de places limité ! Repas sandwiches et boissons inclus.

Merci de préciser à quel atelier vous souhaitez participer l'après-midi.

