

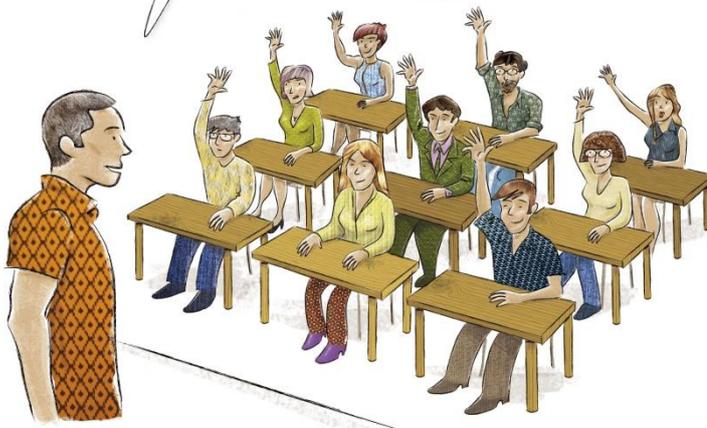
Juin 2015

FédEFoC - MEDIA ANIMATION asbl • 100, avenue E. Mounier / B-1200 Bruxelles •
<http://www.media-animation.be> - **Marc ANDRÉ** • Enseignement fondamental –
productions pédagogiques – mission spécifique « éducation aux médias et au
multimédia » • tel + 32 (0) 2 256 72 54 • m.andre@media-animation.be

*N'hésitez pas à laisser un
exemplaire dans la salle des profs...*

*Parce qu'un dessin vaut parfois mieux qu'un long discours, je vous propose l'illustration
d'une situation maintes et maintes fois rencontrée dans les salles de profs...*

Qui estime que, aujourd'hui, le numérique
est un incontournable dans la vie quotidienne ?



Qui permet à ses élèves de découvrir
et d'utiliser le numérique en classe ?



Édito



Marc André.

Et si on prenait le temps d'en discuter en équipe ? Pas juste pour entendre Pierre ou Marie se plaindre de leur manque personnel de connaissances dans le domaine ou de la pauvreté du matériel disponible ! Certes, ces arguments peuvent apparaître comme légitimes... Certes... Mais ils ne sont pas incontournables ! Pour celui qui veut, naturellement... Et si on réfléchissait à une nouvelle organisation qui permette l'intégration du numérique pour tous les élèves ? Et si on arrêta tout simplement de se mettre des freins et des barrières ? Et si on osait ? Oui... C'est ça... Et si on osait ?

Appel à projets du CSEM : jusqu'à 2000 € de subsides pour les lauréats¹ !

Vous souhaiteriez vous lancer dans un projet d'éducation aux médias, mais vous ne disposez pas du matériel nécessaire ? L'appel à projets peut représenter une belle opportunité.

Une des missions principales du Conseil supérieur de l'éducation aux médias est de stimuler les initiatives visant à développer l'esprit critique et citoyen des jeunes face aux médias qui les entourent. A cet effet, le décret du 5 juin 2008, portant création du Conseil supérieur de l'éducation aux médias, prévoit que des crédits pour un montant annuel minimal de 20 000 € sont consacrés à l'organisation annuelle en Communauté française d'une initiative d'éducation aux médias portant sur le soutien de projets scolaires locaux d'éducation aux médias organisés à destination des élèves de l'enseignement fondamental et de l'enseignement secondaire par un ou plusieurs établissements scolaires tous réseaux confondus. La première moitié de ces crédits est consacrée aux établissements scolaires d'enseignement fondamental et la seconde moitié aux établissements scolaires d'enseignement secondaire. Les montants octroyés aux bénéficiaires sont au maximum de 2000 €.

« Éduquer aux médias pour mieux vivre ensemble »

Le thème pour l'année scolaire 2015-2016 est « **Éduquer aux médias pour mieux vivre ensemble** ». Ce thème a l'avantage d'être très large et permet d'amener les élèves à construire un espace partagé, solidaire et respectueux des différences au sens large. Dans ce contexte interviennent les notions suivantes : identifier et combattre les stéréotypes, valoriser la mixité culturelle, apprendre à découvrir d'autres cultures, d'autres manières de vivre, d'autres coutumes au travers des médias en tant que consommateurs mais aussi en qualité de producteurs. Le choix du ou des supports médiatiques, au travers desquels cette initiative se déclinera, est laissé à l'appréciation des équipes pédagogiques. L'élaboration de ce type de projet amène les élèves à acquérir des compétences techniques (apprendre à utiliser un logiciel, du matériel spécifique, etc.), mais il conviendra de privilégier l'axe informationnel (identifier les caractéristiques formelles du message, les représentations qui sous-tendent le message, etc.) et l'axe social (identifier les intentions des producteurs médiatiques, les effets sociaux des messages médiatiques, les modes culturels qu'ils véhiculent, la responsabilité du producteur et l'éthique dont il doit faire preuve).

Différents outils traitant du "Vivre ensemble" sont disponibles sur le site du CSEM (www.csem.be/aprescharlie). Un site sur lequel vous trouverez la présentation de projets soutenus par le passé ainsi que les modalités d'inscription (www.csem.be/appelaprojet).

Echéance

Les projets doivent être transmis au Conseil supérieur de l'éducation aux médias sous forme électronique pour le **30 septembre 2015** et en format papier dûment signé pour le **2 octobre 2015** au plus tard. Le document est rédigé à partir d'un formulaire à compléter sur le site du CSEM.

Besoin d'un accompagnement ?

La FédEFoC et Média-Animation peuvent accompagner les candidats de l'enseignement fondamental libre pour le volet pédagogique, au travers de conseils spécifiques ou d'un avis consultatif sur la pertinence des projets imaginés. Pour cela, n'hésitez pas à préciser vos demandes à m.andre@media-animation.be.

¹ Source : <http://csem.be/appelaprojet>.

Université d'été du SeGEC : Mutation numérique, mutation scolaire² ?

Le 21 aout prochain se déroulera la 11^e édition de l'Université d'été du SeGEC, à Louvain-la-Neuve. L'occasion de s'interroger sur l'impact que la mutation numérique en cours dans toute la société peut avoir sur le monde scolaire.

Nous sommes incapables de définir les contours du monde de demain. Étions-nous à même d'imaginer, il y a trente ans, la propagation fulgurante du numérique dans toutes les dimensions de notre société ?

EST-CE ENCORE DE LA SCIENCE-FICTION ?

Demain assurément, le numérique transformera tous les pans de notre société. Beaucoup de domaines sont concernés : home banking, réseaux sociaux, espaces numériques de travail, smartphones, 4G, tablettes, cloud, big data, la robotique et plus généralement la numérisation des métiers, les voitures connectées, les imprimantes 3D, la numérisation de pans entiers de la culture et de l'éducation, et plus récemment encore, la transformation progressive des outils de communication. Plus tout ce que nous n'imaginons même pas...



Tout le monde en conviendra, peu importe les générations, nous vivons dans un monde connecté. Évolution positive, négative ou inévitable selon les avis, un constat demeure commun : nous sommes emportés dans un tourbillon qui semble parfois évoluer plus vite que ce que notre esprit peut concevoir.

ET L'ÉCOLE DANS TOUT ÇA ?



L'école, toujours sensible aux mutations de son environnement, n'échappera pas à ce tsunami numérique. Mais quelle est sa capacité d'adaptation ?

Jusqu'où pourra-t-elle (ou devra-t-elle) s'adapter ? Mimétisme, mise à jour, accommodement ? L'école doit-elle se mettre à l'école du numérique ? La mutation numérique implique-t-elle une mutation cérébrale ? Comment passer de l'usage à la maîtrise du code, du codage ? Comment résoudre le paradoxe observé qu'il est bien difficile de faire société dans un monde hyper connecté ?

Quel impact du numérique sur l'approche pédagogique ? La classe inversée est-elle la panacée universelle ? Le numérique mobile en classe : nouveaux gadgets ou nouvelles perspectives ?

Les filières qualifiantes et professionnalisantes sont-elles en train de prendre un écran d'avance ?

Apprendre en ligne participe-t-il à une forme de démocratisation du savoir, ou n'est-ce qu'un effet de mode ? Les rapports entre l'école et les réseaux sociaux sont-ils ambigus et sans limites ?

À travers les brumes d'un monde en ébullition, nous n'apercevons que les ombres de ce que sera l'univers de nos enfants et petits-enfants. Faire des choix en matière d'enseignement et de formation reste, aujourd'hui comme hier, un beau défi pour l'avenir. Une seule certitude : le monde de demain sera radicalement différent du monde actuel. Le pari de l'éducation sera-t-il d'aider nos enfants et nos petits-enfants à se déprendre de l'emprise insidieuse du numérique et à rester maîtres de leur vie ?

Les interrogations sont nombreuses, et l'Université d'été de l'Enseignement catholique cherchera à y répondre.

Sur toutes ces questions, nous aurons la chance de pouvoir prendre connaissance du point de vue de Bruno DEVAUCHELLE, docteur en sciences de l'éducation, chercheur associé au laboratoire des Technologies numériques pour l'éducation de l'Université de Poitiers.

Le thème sera aussi décliné au cours d'une table ronde avec Bruno DEVAUCHELLE, Marc CROMMELINCK (professeur émérite à l'UCL, spécialiste des neurosciences), Marcel LEBRUN (professeur en technologies de l'éducation et conseiller en pédagogie universitaire à l'Institut de Pédagogie universitaire et des Multimédias de l'UCL), Bruno SCHRÖDER (directeur technologique de Microsoft Belux) et Olivier SERVAIS (anthropologue et historien, professeur à l'UCL).

Pour aborder d'autres aspects du sujet, neuf ateliers vous seront également proposés : soit sous forme de conférences, soit sous forme de découvertes et de discussions. ■

L'ÉQUIPE DU SERVICE D'ÉTUDE

² Source : « Entrées libres », n° 98, avril 2015 (Service d'étude du SeGEC).

Aperçu des ateliers et des intervenants proposés :

- *Atelier 1 - « Mutation numérique, mutation cérébrale ? »* Atelier-conférence avec Marc Crommelinck, professeur émérite à l'UCL spécialiste des neurosciences
- *Atelier 2 - « Programmer ou être programmé : de l'usage à la maîtrise du codage »* Atelier-conférence avec Bruno Schröder, directeur technologique de Microsoft Belux
- *Atelier 3 - « Comment faire société dans un monde connecté ? »* Atelier-conférence avec Olivier Servais, anthropologue et historien, professeur à l'UCL
- *Atelier 4 - « Classe inversée ? Oui mais... quoi et comment ? »* Atelier-conférence avec Marcel Lebrun, professeur en technologies de l'éducation et conseiller en pédagogie universitaire à l'Institut de Pédagogie universitaire et des Multimédias de l'UCL
- *Atelier 5 - « Numérique mobile en classe : nouveaux gadgets ou nouvelles perspectives ? »* Atelier-discussion avec Luc Viatour, responsable informatique à l'Institut St-Joseph de Ciney et Ella Hamonic, conseillère en pédagogie universitaire à l'Institut universitaire et des Multimédias de l'UCL
- *Atelier 6 - « Filière qualifiantes et professionnalisantes : un écran d'avance »* Atelier-découverte avec plusieurs témoins issus de la sphère de l'enseignement qualifiant
- *Atelier 7 - « Apprendre en ligne : démocratisation ou effet de mode ? »* Atelier-discussion avec Françoise Docq, conseillère en pédagogie universitaire à l'Institut de Pédagogie universitaire et des Multimédias de l'UCL - Maxime Duquesnoy, coordinateur du projet ProSoTIC et professeur au Collège St-Henri à Mouscron (promotion sociale) et des témoins de l'enseignement fondamental et secondaire
- *Atelier 8 - « Ecole et réseaux sociaux : un amour sans limite ? »* Atelier-discussion avec Bénédicte Beauduin, directrice du Service juridique du SeGEC et Yves Collard, professeur invité à l'IHECS, expert et formateur en éducation aux médias à Média Animation
- *Atelier 9 - « Programmer, c'est pas sorcier ! »* Atelier-découverte avec une équipe issue de l'industrie technologique



Pour s'inscrire ?

Vous trouverez les détails pratiques ainsi que les modalités pour s'inscrire sur le site du SeGEC : segec.be



Une demande spécifique ?



la FédEfoC et Média-Animation vous soutiennent dans vos démarches, qu'elles soient administratives ou pédagogiques, en assurant leur collaboration à vos concertations, à vos formations et en vous accompagnant dans les projets que vous souhaitez développer dans votre école.

Pour de plus amples informations, n'hésitez pas à écrire à m.andre@media-animation.be ou à en parler à votre gestionnaire de formations.

Formations et médias : au programme l'année scolaire prochaine

Formation en école (« micro »)

Durant l'année scolaire, un certain nombre d'écoles ont participé à une formation portant sur le thème de « l'intégration des TICE dans les apprentissages ». Vu le succès remporté, il a été décidé de proposer à nouveau cette formation l'année scolaire prochaine.

Celle-ci se veut concrète et participative. Outre la découverte de nombreuses activités vécues dans les classes (notamment, au travers de vidéos), elle permet à chacun de vivre une véritable démarche de production médiatique au travers des TICE.

Les objectifs poursuivis :

1. Préciser le cadre légal (place de l'éducation aux/par les médias dans les documents officiels).
2. Différencier « éducation aux médias » et « éducation par les médias ».
3. Concevoir une (des) méthodologie(s) d'intégration pédagogique des TICE la (les) plus appropriée(s) à ses propres compétences, à l'âge des enfants, à la réalité de l'école et de la classe.
4. Concevoir les TICE comme outils d'apprentissage et de différenciation (à partir de l'observation d'exemples concrets et de tâches à vivre).

Le contenu :

1. Bref historique (l'éducation aux médias/par la technologie) dans les documents officiels.
2. Education aux médias ou éducation par les médias ?
3. Exemples d'intégration des TICE.
4. Organisation didactique et gestion du matériel (dans la cyberclasse ou au sein de sa classe).
5. Travail d'écriture médiatique au travers d'une démarche auto-socio-constructiviste (et de la découverte des logiciels *Audacity* et *Vidéopad*).



D'autres contenus spécifiques sont naturellement envisageables (gestion d'une radio d'école, création d'un site Internet avec les élèves...). N'hésitez donc pas à préciser vos attentes dans votre plan de formation.

Formations « meso » (FoCEF - FoCoEC)

Il a été décidé d'organiser différentes formations modulaires spécifiques à l'intégration des médias dans les apprentissages.

L'inscription à ces différents modules se fait via les modalités habituelles définies dans le catalogue des formations mis à disposition des écoles.

Les technologies numériques au service du parler et de l'écouter

- Public : enseignants du fondamental
Lieu : NEUFCHATEAU (12/1 ; 1/2 et 2/2)
ou CHAMPION (16/2 ; 3/3 et 18/3)

Outre la découverte de nombreuses activités vécues dans les classes (notamment au travers de vidéos), la formation permettra aussi à chacun de vivre des activités de productions médiatiques au travers des TICE.



FoCoEC

Objectifs

- Favoriser l'apprentissage de savoirs et savoir-faire liés aux compétences en parler et en écouter.
- Découvrir des outils fonctionnels, d'application de logiciels et se les approprier.
- Favoriser la différenciation des apprentissages en parler et en écouter.
- Prendre conscience de l'utilité des technologies numériques favorisant le parler et l'écouter.

Contenu

- Outils numériques (tablettes, ordinateurs, appareils photo...).
- Logiciels (*Audacity, Videopad...*).
- Les attendus du programme de français en parler et en écouter.
- Pistes d'activités concrètes à vivre dans les classes avec les outils numériques (envisagées en continuité).



L'éducation aux médias : une discipline obligatoire ?

- Public : enseignants du fondamental
Lieu : NEUFCHATEAU (25/2 et 17/3)

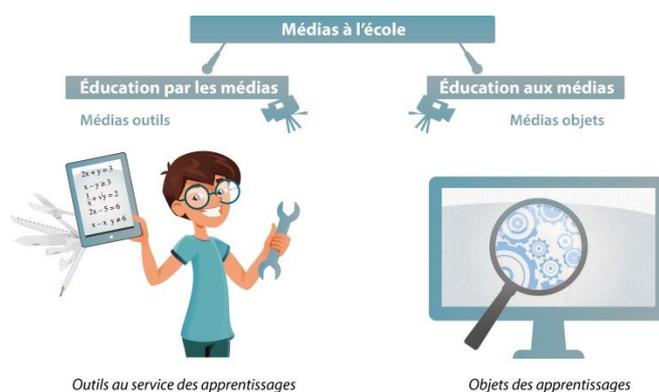
Discipline obligatoire depuis de nombreuses années, l'éducation aux médias trouve pourtant encore trop peu sa place au sein des autres apprentissages.

La finalité de cette discipline est de rendre chaque citoyen actif, autonome, critique envers tout document ou dispositif médiatique dont il est destinataire ou usager.

Objectifs

- Clarifier les notions d'éducation aux médias, d'éducation par les médias et d'éducation par les technologies.
- Préciser le cadre légal et la place de l'éducation aux médias dans les documents officiels.
- Faire du sens sur les différentes compétences en éducation aux médias (telles que définies dans le PIASC et dans le futur programme d'éducation aux médias).
- Mettre en place des activités d'éducation aux médias pour sa classe ou concevoir un ensemble de tâches à proposer aux élèves.

FoCoEC



Contenu :

- Bref historique.
- L'éducation aux médias, l'éducation par les médias, l'éducation par la technologie.
- Le nouveau cadre de compétences fixé par le Conseil supérieur de l'éducation aux médias.
- Spécificités du nouveau programme d'éducation aux médias (d'application dès septembre 2016).
- Proposition de pistes d'activités concrètes à vivre dans les classes (envisagées en continuité).



FoCoEC

Les outils numériques (ordinateurs, tablettes...) au service des apprentissages : que choisir ?

- Public : enseignants du spécialisé (prioritaires) et de l'ordinaire
Date : 15 octobre

Intégrer les technologies numériques dans les apprentissages est important. Cependant, le choix de ces outils est loin d'être simple. De nombreux facteurs sont à prendre en compte : les orientations pédagogiques et méthodologiques, les usages envisagés, le budget, la configuration des locaux, l'accessibilité à Internet...

Au travers d'exemples concrets vécus dans les classes et d'un comparatif de différents outils proposés sur le marché (ordinateurs, tablettes, TBI...), il s'agira d'outiller la réflexion des participants et de les aider à déterminer le matériel le plus approprié à leurs attentes et aux spécificités de leur classe ou de leur école.



Objectifs

- Outiller les participants dans leur réflexion sur le choix du matériel numérique à intégrer dans les apprentissages : par l'observation d'activités vécues dans les classes, par la comparaison d'outils à disposition...
- Déterminer les technologies numériques les plus appropriés aux attentes et aux objectifs spécifiques de chacun.
- Réfléchir aux avantages et aux freins que présentent les différents outils.

Des forums « TICE » se préparent !

Les TICE constituent un sujet de plus en plus présent dans nos écoles. La modernisation numérique touche le cœur de notre métier en nous proposant de nouveaux outils au service des apprentissages. Afin d'envisager ou de poursuivre cette mutation en toute connaissance de cause, la FoCEF, en partenariat avec les Hautes Écoles et Média-Animation, proposera, aux directions et enseignants, quatre forums destinés à confronter questionnements et expériences.

Ces forums, considérés comme journées de formation continuée, auront pour objectifs :

- de sensibiliser les enseignants à l'intégration de technologies (tablettes, ordinateurs, TBI...) dans l'apprentissage, par la présentation d'exemples concrets vécus par des enseignants ;
- de partager une expérience de pilotage d'un projet d'intégration des TICE : présentation du contexte de départ et des conditions de réussite, des bénéfices et des difficultés rencontrées et des défis actuels à relever... ;
- de créer une mise en réseau entre praticiens et de développer du compagnonnage entre écoles.

Différents ateliers seront organisés afin de répondre au mieux aux attentes de chacun. Nous vous en proposerons la liste dans la prochaine édition.

Quatre lieux, quatre dates :

- Hainaut - Vendredi 29 janvier 2016 - HELHa, Chaussée de Binche, 159 - 7000 MONS.
- Namur / Luxembourg / Brabant Wallon - Jeudi 28 avril 2016 – EnaLux, Place du Couvent, 3 - 5020 CHAMPION.
- Liège - Mardi 24 novembre 2015 - HELMo Sainte-Croix, Hors-Château, 63 - 4000 LIEGE.
- Bruxelles – Février 2016 - Haute École Galilée, Rue royale, 332 - 336 1000 BRUXELLES.

Ces forums sont à destination des directions et des enseignants du fondamental ordinaire et spécialisé (maximum 3 par école). Le nombre de participants est limité. Mieux vaut donc s'y inscrire au plus vite selon les modalités définies dans le catalogue des formations mis à disposition des écoles.

Source des photos : Shutterstock.com.

Réalisation des dessins de l'édito : Bruno Deprez (Média-Animation).

forum@tice