

Le projet européen **BRICKS** - *Bâtir le Respect sur Internet en Combattant les discours de haine* - vise à combattre la propagation des discours de haine et les discriminations à l'encontre des migrants et des minorités à travers l'éducation aux médias et une implication active des utilisateurs et des producteurs de contenus sur le web. En explorant les opportunités offertes par le web et ses multiples déclinaisons, **BRICKS** a pour objectif de sensibiliser et outiller les jeunes à utiliser d'une façon critique l'information diffusée par les médias en ligne et les réseaux sociaux et promouvoir leur rôle actif dans le combat contre les discours racistes et xénophobes en ligne.

Dans cette perspective, les pays participant au projet (Allemagne, Italie, République Tchèque et Belgique) ont organisé de multiples activités pour lutter contre les discours de haine en ligne : animations, ateliers, enquête sur les discours de haine dans la presse en ligne, débats, événements, conférences, campagnes, etc.

MÉDIA ANIMATION, partenaire belge du projet, a notamment réalisé une enquête sur les discours de haine et la participation dans la presse francophone en ligne, un module pédagogique d'éducation aux médias et des ateliers-débats sur la liberté d'expression et les caricatures dans la lutte contre les discriminations.

Pour retrouver toutes les activités européennes et belges

www.brickspjroject.eu

Infos

et contacts



Avenue E. Mounier, 100

1200 Bruxelles

belgium@brickspjroject.eu

info@media-animation.be

Un projet qui rassemble



Grimme Institut



Soutenu par la Direction générale de la Justice, des Droits Fondamentaux et de la Citoyenneté Programme de l'Union Européenne.

Cette publication a été produite avec le soutien financier de la DG Justice, Droits Fondamentaux & Citoyenneté Programme de l'Union européenne. Le contenu de cette publication est de la seule responsabilité de l'auteur et ne peuvent en aucun cas être considéré comme reflétant la position de la Commission européenne.

BRICKS

AGAINST HATE SPEECH



Bâtir le respect sur internet en combattant le discours de haine

L'éducation aux médias et les citoyens au cœur d'un projet européen

Une étude sur les discours de haine et la participation dans la presse en ligne

Comment la presse en Belgique francophone gère-t-elle la participation de ses lecteurs au sein de leur média en ligne ? Comment lutte-t-elle contre les discours de haine racistes et xénophobes qui peuvent y être liés ?

C'est ce que l'étude réalisée par MÉDIA ANIMATION tente de décrire. Grâce à de nombreuses interviews avec des journalistes et rédacteurs en chefs, ainsi que divers acteurs entourant la sphère journalistique, cette étude tente de dresser un état des lieux de la situation. Elle procède également à l'analyse d'articles et les commentaires haineux et discriminants qui y sont liés. Ce rapport fait finalement le point sur différents enjeux liés à la modération des propos discriminants sur les sites de presse en ligne en croisant les opinions d'une quinzaine de journalistes, *social media managers*, rédacteurs en chef et personnes ressources issues du monde associatif et ayant une expertise dans le journalisme ou la lutte contre le discours de haine et le racisme. Il formule d'ailleurs quelques recommandations à l'attention des médias, de la société civile et des politiques.

Pour retrouver ce rapport sur les discours de haine et la participation dans la presse en ligne francophone belge

www.media-animation.be

Un outil pédagogique sur les caricatures et la liberté d'expression dans la lutte contre les discours de haine



Quelles sont les spécificités des caricatures ?

Comment les comprendre dans l'univers de la presse aujourd'hui ?

Comment bien les utiliser en accord avec le principe de la liberté d'expression pour lutter contre les discours de haine ?

MÉDIA ANIMATION a développé un outil d'éducation aux médias pour les enseignants et animateurs de jeunes (15-20 ans) d'exploration critique du genre des caricatures à partir de l'angle spécifique de la lutte contre les discriminations.

Le contenu de cet outil est structuré autour de 6 sous-thématiques qui correspondent à des angles d'approches à réaliser selon le choix de l'enseignant ou de l'animateur. Chaque unité développe son contenu propre et de 1 à 4 activités à mener sur le terrain, dont une mise de pratique des compétences d'expression et de communication :

- 1 // Le genre de la caricature
- 2 // L'évolution du genre
- 3 // Les spécificités de la caricature : analyse de l'image
- 4 // Focus sur les stéréotypes
- 5 // La caricature, liberté d'expression et limites
- 6 // Interactivité & lutte contre le discours de haine

Chaque thématique consiste en un atelier d'un format de deux heures dont les méthodes pédagogiques et les ressources sont prêtes à l'emploi.

Pour retrouver ce module
www.educaricature.be

Ateliers-débats sur la liberté d'expression et les caricatures

La liberté d'expression est parfois mise à rude épreuve : elle inquiète, elle protège, elle est malmenée, elle est sacralisée... Comment la comprendre aujourd'hui ? Comment sensibiliser nos publics à ses multiples dimensions ? MÉDIA ANIMATION asbl organise des ATELIERS-DÉBATS pour envisager les différents enjeux autour de la liberté d'expression et les caricatures dans une perspective d'éducation aux médias. Envie d'organiser un atelier-débat sur ces thèmes dans votre association, avec votre groupe ?

Contactez-nous !